

Chapitre 35 - L'Old Cataract

En fin d'après-midi, le gouverneur nous fait inviter pour le thé à la terrasse de l'Old Cataract, l'hôtel le plus prestigieux de la ville, campé sur une éminence de granit dominant l'île d'Eléphantine. Dans une ambiance victorienne, bien assis dans des fauteuils de rotin capitonnés, aux premières loges du spectacle doré du soleil se couchant derrière le Mausolée de l'Aga Khan sur l'autre rive, nous sirotons avec béatitude notre Earl Grey dans des tasses au chiffre d'Howard Carter, tout en dégustant des pâtisseries fines alors que des felouques alanguies gravitent et se croisent en silence autour des ruines d'Eléphantine. Derrière nous, trois musiciens chantent une complainte nubienne accompagnée au Oud et à la flûte. A notre droite une vieille britannique en robe du soir et collier de perles, ombragée par un large chapeau à fleurs, s'évente avec son menu en contemplant d'un œil l'ombre des palmiers en transparence sur l'écran des voiles, et en lisant de l'autre un Agatha Christie. On s'y croirait...